

Tarantella

trad. Italien (Text: G. Bādili)

The musical score consists of four staves of handwritten music. The first three staves are in common time (indicated by a 'C') and the fourth staff is in 2/4 time (indicated by a '2/4'). All staves have six flats (B-flat, A-flat, G-flat, F-flat, E-flat, D-flat). The music features various rhythmic patterns including eighth and sixteenth notes, rests, and grace notes. Measures 1-4 are in common time, followed by a repeat sign and measures 5-8 in 2/4 time.

1. Gsch-ue wien en strizzi uns, ha lüs Zett und ha käs Huus.:||
Und was ich am liebsch-te wet-ti, wär en Täl-ter voll
Spa-ghet-ti .:||

Tra-la-la la-la la-la la ... :|

2. Wānn die andre öppis tüend, läse schriibe, räume miend.:||
Tänk ich, wānn ich schaffe seti innres nome a d' Spaghetti .:||
Tra-la-la ... :|

3. So, jetzt isch uns liedli + Änd, hoffe dass ihr Fröid gern händ.:||
Gäud en batte, seiged netti, und dān dauf ich mir Spaghetti! .:||
Tra-la-la :||

Tarantella

neapolitan. Volkslied



Will ein lustig Liedchen bringen
und die Tarantella singen ; :||
Ich, der arme kleine Toni,
für eine Schüssel mit Maccaroni ? :||

Vogeltrio

Vorspiel: einmal Refrain

B. Gründler

1. Es sitzt e Lärche auf em Baum, si singt so schön, es isch en Traum, si
1. Die Lärche sitzt auf ei-nem Baum, sie singt so schön, es ist ein Traum sie

ju - blet froh und frisch dur d'Wält, me g'hört si wiit bis ü - bers Fäld.
ju - belt in die wei - te Welt man hört sie schon bis ü - bers Fäll

Refrain

zi zi wi zi zi wi zii zi wii zi zi wi zi zi wi zii ————— zii —————

2. Do flüggt e Meise zuuen're hii und g'nüüst die Melodie-hi-hi
uf eimol singt si au no mit, dass' grad e zweiti Stimm dezue git
zi zi wi...
3. Do chunnt au no e Nachtigall und seit, si singi au, im Fall!
und wenn's mo sii di dritt Stimm, das wär für si nu halb so schlimm
zi zi wi...
2. *Da fliegt die Meise zu ihr hin, geniesst die schönen Melodie'n
und meint, sie singe auch noch mit, dass es die zweite Stimme gibt
zi zi wi...*
3. *Jetzt kommt auch noch die Nachtigall und sagt, sie singe für den Fall
dass man noch braucht die dritte Stimm' das wär' für sie nur halb so schlimm:
zi zi wi...*

3 stimmig (Refrain "zi zi wi")

1. mal:

Lerche zi zi wi zi zi wi...

2. mal:

Meise zi zi wi...

3. mal:

Nachtigall zi zi wi...

Mini Geiss

T/M: L.Bardill

Form auf CD:
Ref., 1.Str., Ref., 2.Str.,
2 x Ref., 3.Str., 4.Str., Ref.

The musical score consists of ten staves of music for a single voice. Chords are indicated above the staff, and lyrics are written below each staff. The key signature is common time (indicated by 'G'). The vocal range is mostly soprano.

Chords:

- F, C, B, F, B, F (Staff 1)
- G, C, F, C, B (Staff 2)
- F, B, F, C, F (Staff 3)
- F, C, B (Staff 4)
- F, B, F, G7 (Staff 5)
- C, F, C (Staff 6)
- B, C, F (Staff 7)
- B, C, F (Staff 8)
- F, B (Staff 9)
- G7, 1. C, 2. C, D.C. al Fine (Staff 10)

Lyrics:

Ref. Was i nid weiss, weiss mi-ni Geiss jo, mi-ni Geiss
weiss was i nid weiss. Was i nid weiss, weiss mi-ni
Geiss jo, mi-ni Geiss weiss was i nid weiss.
1. Mi - ni Geiss heisst Wil - hel - mi - ne schnell "Sex isch sie wie
2. Wenn der Leh - rer wüs - se will: schnell "Sex mol sex, wie das
ne La - wi - ne, hät bim Rät - sel und Dik - tat d'Lö - sig im - mer
git wie - vil?" räch - net mi - ni Geiss ganz fliis - sig: "Sex mol sex isch
grad pa - rat. Mi - ni Geiss heisst Wil - hel - mi - ne
sex - a - dris - sig!" Wenn der Leh - rer wüs - se will:
schnell isch sie wie La - wi - ne.
"Sex mol sex, das ne git wie - vil?"
3. Gesch - ter het - ti söl - le wüs - se, wie sich d'Mur - me -
4. D'Wil - hel - mi - ne, schla - ber - schlapp, schleckt mi mit der
li tüend küs - se, han sit - kei Ah nig, a - ber do:
Zun ge ab, han sit - här weiss - i, ganz - ge nau,
han grad i mi - ni Geiss lo kho.
so mach - ends 1. C 2. C D.C. al Fine
d'Mur - me-li au.

Herbstlied

2.6

M: aus Norwegen
T/S: Angelus Hux

Dm C F Dm Dm7 B A

1. Im Ne - bel liegt das tie - fe Tal. die Schä - ren leuch-ten hel - le. Es
2. Mein Boot zieht lang-sam durch den Tag. ich lass mich ger - ne tra - gen. Ich
3. Es ist ein letzter ge - schenk - ter Schein. der Som - mer en-det in gold - ner Pracht. Im

B C F Dm G Dm