

# Diverse Stile

Literaturbeispiele und Pattern zur Erarbeitung der Spieltechnik und Liederbeispiele für das eigene Begleittraining

## 5 Calypso

### a) Literatur\_Pattern

B. Sulsbrück	Calypso_Aus Latin-American Percussion
S. Merath	Calypso_Aus Tanz-Typen Bd. 1
CP	Begleit-Pattern

### b) Lieder

Mündlich überliefert	Calypso-Sound
Traditionell	Mango, Mango_Kanon
A. Bond	Mir gönd as Meer_Aus: Sonnenstrahl tanz emal
St. Jakobi-Murer	Sport isch toll!_Aus: fli, fla, flo!
Jamaica	Bring Me Half A Hoe_Nach Wilhelm A. Torkel
Jamaica	Come Back, Liza_Nach Wilhelm A. Torkel
Norman Span	Matilda
Trinidad	Trouble Oh_Melodiefassung Heinz Lemmermann
Rainer Butz	Summer-Holidays_Kanon
Uli Führe	This Calypso_Kanon
Trad. Text Martina	Regentropfen-Calypso_Day-oh
W.Kötterlitz_K.Stadtler	Fips, das freche Affenkind_Aus:Elefantentanz, S. Wanders