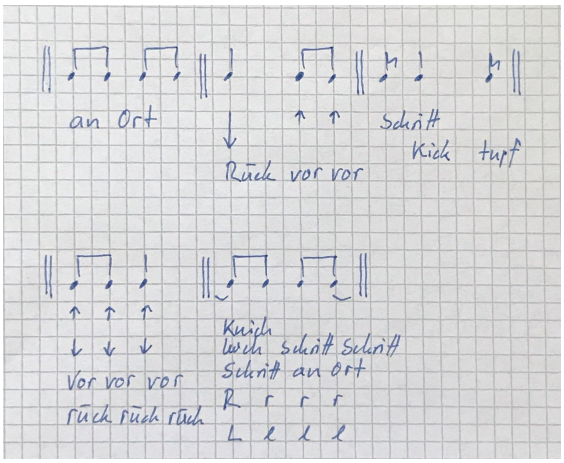
Doppelte und halbe Geschwindigkeit

1. <u>Binäre Rhythmen</u>

   Werden tanzend zu Musik erarbeitet (Afroartig)
   Die Rhythmen können nummeriert und dann abgerufen werden, als Training

   St. Rigert: Move
   4/4 Fast Move



a) Füsse und Grovvybag in derselben Geschwindigkeit

b) In unterschiedlicher Geschwindigkeit

c) Unterschiedliche Klänge benützen: Frösche (Kinder-Kastanietten), Sticks

d) Ein PDF mit einer Komposition, CP, soll als Anregung für die Überlagerung dienen