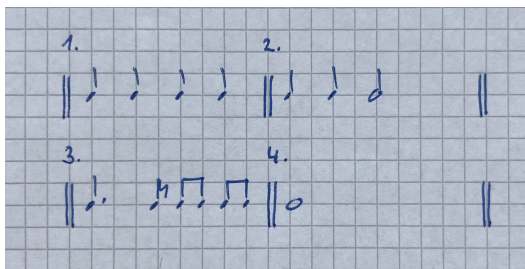


4. Lied: Rägetanz im Rägegwand, Andrew Bond

Dieses Lied ist auf der Basis von 4 Rhythmusmustern im 4/4 Takt komponiert. Daher eignet sich hier auch eine andere Herangehensweise:

- a) Im Kreis gehen alle in 4 Schritten (Vierteln) gegen die Mitte aufeinander zu und in 4 Schritten wieder nach aussen. Beim Hineingehen wird der Rhythmus Nr. 1 vorgespielt (klatschend), beim Hinausgehen wird dieser von der Gruppe mit seinem Komplementärrhythmus (mit Hölzchen) ergänzt.



- b) Alle 4 Rhythmen werden in dieser Weise erarbeitet und können nun abgerufen, in eine Abfolge gebracht werden. Die Rollen können getauscht werden etc.
- c) Notation der Pattern mit Pads (siehe Bild als PDF)
- d) Lied singen und Ausführen, zBsp. in zwei Rollen: Regenschirme und Regentropfen

PDF des Liedes: Rägetanz im Rägegwand, A. Bond