

### 3. Über ternäre Shakerspiele zum Blues: Worried Life Blues, Eric Clapton

- a) Vier Shaker-Spiele machen die vier Taktarten: vier punktierte Viertel, 6/4, 3/2 und 2 punktierte Halbe hörbar. Es sind Rhythmen und verschiedenen Spielweisen eingebaut. Diese Shaker-Spiele werden zuerst koordiniert mit den dazugehörigen Taktschritten trainiert.
  
- b) Danach wird ein jedes Shaker-Spiel über die übrigen vier Taktschritte überlagert, was einer rhythmisch-metrischen Überlagerung entspricht.
  
- c) Eine Abfolge kann nun festgelegt und zum Blues präsentiert werden.

PDF: Shaker-Spiele und Taktschritte koordiniert

PDF: Shaker-Spiele und Taktschritte überlagert

Audio: Worried Man Blues, Eric Clapton

Ein Film zeigt die ganze Abfolge