

2. Über ternäre Tanzschritte zum Afro-Pop: Bana Bana, Angélique Kidjo

- a) Vier typische, ternäre Rhythmuspattern sind zu Tanzschritten zusammengefügt und werden im Kreis getanzt.
  
- b) Das Groovybag kann dazu in regelmässigen Vierteln in der liegenden Acht von einer Hand in die andere gegeben werden. Es entsteht eine Überlagerung von 6 über 4, wobei die Füsse Rhythmen tanzen und nicht „nur“ die Zählzeiten.

PDF der Tanzschritte mit dem Groovybag

Audio: Bana, Bana, Angélique Kidjo

Film der Tanzschritte alleine

Film der Tanzschritte mit dem Groovybag