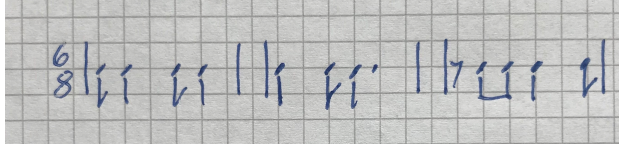


4. Tanzschritte und Groovybag/ Ball – eigene Ideen entwickeln

- a) Mit den ternären Basis-Rhythmuspattern Tanzschritte entwickeln,
Zum Beispiel:



- b) Mit dem Ball Ballspiele im $\frac{3}{4}$ Takt entwickeln, zum Beispiel: prell – fang – gib
- c) Tanzschritte und Ballspiele überlagern
- d) Tanzschritte im $\frac{3}{4}$ Takt entwickeln, neben den Vierteln ev. noch zwei Achtel miteinbeziehen. Ballspiele im $\frac{6}{8}$ Takt und die Überlagerung von beidem.

Zu Musik: Bana Bana, Angélique Kidjo

Audio: Bana, Bana_Angélique Kidjo